

FOTOGRAFÍA DE CALLE

10 Horas / 90€

La fotografía de calle, o street photography, se ha redefinido, y ya no consiste en el simple hecho de tomar fotografías en espacios públicos, sino que se ha convertido en una importante herramienta de comunicación, a través de la cual podemos explorar y reflexionar sobre la sociedad y el comportamiento humano.

Para hacer fotografía de calle debemos tener la habilidad de ver lo inusual en lo cotidiano, y recordar que el exceso de familiaridad con el entorno, nos impide ver lo que está pasando a nuestro alrededor.

De la mano de María Sáinz te ofrecemos un taller en el que abordaremos diferentes técnicas para trabajar, veremos autores importantes en este género, y exploraremos todas sus posibilidades en el entorno de trabajo, la calle.



A QUIEN VA DIRIGIDO ?

Este taller está enfocado a personas que con conocimientos básicos de fotografía estén interesadas en iniciarse o profundizar en la fotografía de calle.

El equipo necesario para su realización es una cámara fotográfica, digital o analógica, de cualquier tipo.

METODOLOGÍA

El taller tendrá una duración de 10 horas repartidas a lo largo de dos días, en los que veremos los aspectos fundamentales de la fotografía de calle; posteriormente, los aplicaremos con una salida fotográfica; y finalmente haremos un visionado y crítica del trabajo de los alumnos.

PROGRAMA

1. Introducción a la fotografía de calle. Equipo. Principales técnicas y autores.
2. Derechos y obligaciones del fotógrafo de calle.
3. Práctica I. Cómo abordar la fotografía de calle. Capacidad de observación e interacción con el entorno
4. Práctica II. Utilización del humor, lo fascinante y lo ambiguo como recursos expresivos. Búsqueda de lo surreal. Técnicas aplicadas. Medición, enfoque, flash.
5. Análisis del trabajo realizado por los alumnos y la experiencia vivida. El proceso como método de creación.

PROFESORES

La profesora del taller será María Sáinz Arandia.

María estudia Bellas Artes y Fotografía en Valencia, donde vive y trabaja. Es fundadora de la revista VA!, desempeñando funciones de edición gráfica y distribución, y efedePhoto, en el que trabajó como fotógrafa y profesora de fotografía.

El trabajo personal de María se centra generalmente en el entorno más inmediato. El ser humano y la relación con su entorno es el tema siempre presente en su trabajo. Se sirve del espacio público como un escenario donde se crean relaciones entre las personas, y entre éstas y aquello que las rodea.

Web: www.mariasainzarandia.com

PRECIO Y ALUMNOS

El precio del taller de fotografía de calle cuesta 90€.

El número mínimo de alumnos es de 5, y el máximo de 12.

INSCRIPCIÓN

Tienes diferentes opciones para inscribirte en este taller:

- Puedes entrar en nuestra página web (<http://www.efedephoto.com>), entrar en la descripción del taller y rellenar la hoja de inscripción siguiendo las instrucciones.

- Mandarnos un mail a formacion@efedephoto.com e informarnos de tu interés en el taller.

* **Nota** : En caso de no poder realizar el taller por parte del centro, se devuelve íntegramente el importe del taller. En caso de no poder realizar el alumno el taller, éste debe avisar mínimo con 15 días de antelación. Transcurrido este tiempo, no se devuelve en ningún caso el importe del taller.